

© Петрова А. А.

студент Владимирского филиала РАНХиГС

© Котлярова О. В.

канд. филол. наук, старший преподаватель
кафедры социально-гуманитарных дисциплин,
Владимирский филиал РАНХиГС

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЕРБАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КАК ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Аннотация: в статье рассматриваются понятие вербального взаимодействия, то есть коммуникации. Автор высказывает мнение о том, что любое вербальное взаимодействие является творческим, что характерно для каждого носителя современного русского языка. Затрагиваются некоторые сложности, возникающие при вербальном взаимодействии.

Ключевые слова: вербальное взаимодействие, коммуникация, общение, понимание, языковая система, проблемы вербального взаимодействия.

Abstract: The article discusses the concept of verbal interaction as a communication. The author suggests that that any verbal interaction is creative, that is characteristic for each medium of the modern Russian language. Touches on some of the complexities of verbal interaction.

Keywords: verbal interaction, communication, communication, understanding, language system, the problems of verbal interaction.

Интересно и сложно устроены человеческие мышление и речь. Г. Ф. В. Гегель сказал: «Речь – удивительное сильное средство, но нужно иметь много ума, чтобы пользоваться им».

Каждый носитель современного русского языка имеет индивидуальные особенности: определенный словарный запас, умение формулировать мысли, образность мышления, скорость создания этих образов, умение понимать другого человека и т.д. Каким образом происходит вербальное взаимодействие людей, какой процесс понимания или непонимания присутствует в нашей коммуникации, насколько успех общения зависит от знания языка и культуры русского народа - все эти вопросы занимают лингвистов не первый год.

Общение – это одна из универсальных форм активности личности (наряду с познанием, трудом, игрой). Оно появляется при установке и развитии контактов между людьми. Общение формирует межличностные отношения и порождает потребность в совместной деятельности.

Человеческое общение напоминает своеобразную пирамиду, состоящую из четырех граней: мы обмениваемся информацией, взаимодействуем с другими людьми, познаем их и, вместе с этим, испытываем собственные эмоции, возникающие в результате общения. Содержание информации передается при помощи языка, то есть принимает вербальную или словесную форму [4].

Вербальное общение (или взаимодействие) – это общение с помощью словесной, языковой системы передачи информации. Общение осуществляется посредством речи [4].

Особенность речевой деятельности заключается в том, что она всегда включается в более широкую систему деятельности как необходимый и взаимообусловленный компонент.

Проблемами вербального взаимодействия занимаются многие лингвистические дисциплины: когнитивная лингвистика, теория речевого воздействия, теория речевых актов, прагматика, психолингвистика, культура речи и др. [1].

Отметим, что наряду с термином «общение» широкое распространение получило слово «коммуникация». Коммуникация – общение, обмен мнениями, сведениями, идеями и т.д. – специфическая форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Общеизвестно, что для человека понятие или явление в полном смысле начинает существовать тогда, когда оно названо. Наиболее универсальное средство человеческого общения – язык.

Язык – это основная система, при помощи которой мы кодируем информацию и основной инструмент коммуникации. Это многофункциональная система кодирования, но и она оставляет возможности не только для разрушения, но и для создания барьеров.

При помощи слов мы делаем понятным смысл явлений и событий, выражаем свои мысли, эмоции, свое мировоззрение. Человек, его язык и его сознание неразрывны.

Но на каждом этапе коммуникации возникают барьеры, препятствующие ее эффективности, причем в первую очередь те, которые присущи исключительно человеческим отношениям и самой человеческой природе.

Очень часто возникающая иллюзия взаимопонимания связана с тем, что люди пользуются одними и теми же знаками (в т. ч. словами) для обозначения совершенно разных вещей. Семантические, смысловые барьеры могут вызываться социальными, культурными, психологическими и другими причинами.

Кроме того, для человеческой коммуникации, в отличие от модели простого обмена информацией, чрезвычайно важны такие факторы как стиль, контекст и подтекст. Неожиданная фамильярность обращения может свести на нет всю информационную насыщенность общения, а его уместность и ценность определяется всей ситуацией общения. При этом основной смысл сообщения может вовсе не выражаться вербально, а только подразумеваться.

Стилистика языка предполагает уместность ситуативного использования по-разному окрашенных синонимов, целых оборотов и грамматических форм: разговорных и публицистических, официально-бюрократических, научных или художественных.

Все вышесказанное подтверждает сложность процесса взаимодействия и, в конечном итоге, взаимопонимания одного человека другим.

В межличностной коммуникации происходит нечто большее, чем просто передача и восприятие слов. Даже точное значение слов возникает из единого комплекса речевых и невербальных средств, которые используются для усиления и подтверждения слов, и даже для насмешки над своими словами и придания им противоположного смысла. В то же время слова, взятые сами по себе, все же являются основным компонентом коммуникации [4].

Речевая сторона коммуникации имеет сложную многоярусную структуру (от дифференциального признака фонемы до текста и интертекста) и выступает в различных стилистических разновидностях: различные стили и жанры, разговорный и литературный язык, диалекты и жаргоны. Все речевые характеристики и другие компоненты коммуникативного акта способствуют его успешной либо неуспешной реализации [2].

Говоря с другими, мы выбираем из обширного инвентаря возможных средств речевой и неречевой коммуникации те средства, которые нам кажутся наиболее подходящими для выражения наших мыслей в данной ситуации. Это социально значимый выбор. Процесс этот и бесконечен, и бесконечно многообразен [5]. А главное – процесс этот индивидуален. Каждый в выборе средств речевой и неречевой коммуникации ориентируется только на свой языковой потенциал.

Несмотря на то, что вербальное общение является наиболее исследованной разновидностью человеческой коммуникации и является наиболее универсальным способом передачи мысли, огромное влияние на процесс восприятия, понимания и общения в целом имеют индивидуальные особенности личностей, вступающих в процесс коммуникации.

Более того, давно известно, что процесс вербального взаимодействия – это, прежде всего, творческий процесс. Любая речевая адаптация происходит быстрее и результативнее в межличностном общении, давая возможности для дальнейшего творческого роста.

Современный стиль, ориентированный на сотрудничество, требует от сегодняшнего носителя языка умений и навыков эффективного общения, в первую очередь речевого, так как процесс воздействия на людей в большинстве своем носит речевой характер [3]. В связи с этим для полноценного развития личности необходимо совершенствовать навыки вербального взаимодействия, и не последним по важности является стремление к саморазвитию.

Список литературы

1. Валитова Н. Р. Основы теории коммуникации. – Омск. : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2010.
2. Исмагилова А. Г. Стиль общения. Интегральная индивидуальность человека и ее развитие / под ред. Б. А. Вяткина. – М., 1999.
3. Котлярова О. В. Русский язык и культура речи. – Владимир : Владимирский филиал РАНХиГС, 2016.
4. Ром Н. Хочу говорить красиво! Техники речи. Техники общения. - М. : Студия АДРИС, 2007.
5. Шипицына Л. М. Навыки общения. - СПб., 2001.